

# " Les sourires de la vie "

Quand plusieurs écoles du monde s'associent pour créer une émission radiophonique sur le thème du « respect de l'autre »...



## Présentation succincte :



Depuis maintenant 10 ans, l'établissement où j'ai l'honneur de travailler possède sa propre radio d'école. Cet outil pédagogique, baptisé "la Radio des Petits Génies", est destiné à tous les élèves de notre établissement (en maternelle comme en primaire).

Tous les 15 jours, durant une heure, les enfants y réalisent en direct leur propre émission. Ils y parlent de faits d'actualité, d'informations propres à l'école et de sujets qui les touchent.

Depuis le début, notre radio d'école représente un outil pédagogique de grande importance. Enfants et enseignants adorent ce projet, réelle source intarissable d'apprentissages (tant cognitifs que personnels).

En marge de cela, à trois reprises déjà, nous avons décidé de mettre sur pied un projet permettant à d'autres écoles de s'investir dans un travail pédagogique lié à l'utilisation de ce média. Pour cela, nous leur avons proposé de participer à l'élaboration commune d'une émission sur le thème du respect. Son titre : « les sourires de la vie »



Réalisée pour la première fois durant l'année scolaire 2001/2002, cette émission est dorénavant réitérée tous les deux ans.

Concrètement, nous invitons donc diverses écoles maternelles et primaires francophones de Belgique et du monde à participer à la préparation d'une émission commune sur le thème du "respect de l'autre". Chaque classe est en effet amenée à réaliser une séquence de son choix sur ce thème.

La durée de cette séquence peut aller de quelques secondes à 7 minutes. Sa présentation et son contenu sont libres. De nombreuses possibilités existent : chant, interview, poésie, micro-trottoir, dossier, petit slogan, jingle, morceau de musique, ...



L'émission finale (réunissant toutes les productions) est enregistrée dans nos murs. D'une durée de trois heures, elle est ensuite expédiée dans toutes les écoles participantes et diffusée sur différentes radios FM (tant en Belgique qu'à l'étranger).

"Les sourires de la vie", est véritablement un projet très intéressant qui a le mérite d'associer différentes écoles de Belgique et du monde autour d'un thème important.

## Les objectifs généraux :

Les objectifs sont multiples :

- Proposer à différentes écoles (du monde) de participer à la réalisation d'un projet commun.
- Amener la réflexion sur le thème du respect de l'autre.
- Permettre à d'autres écoles de profiter des richesses pédagogiques liées à l'utilisation de la radio dans ses apprentissages.
- S'ouvrir au autres et au monde.
- Prendre du plaisir en apprenant.
- ...



Pour ce qui est de l'aboutissement du projet :

- Avec plusieurs écoles primaires et maternelles issues du monde entier, réaliser une émission radiophonique commune sur le thème du "respect de l'autre" puis la diffuser sur différentes radios belges et étrangères.

## Les écoles participantes :



Les écoles prennent connaissance du projet grâce à Internet (via de nombreux courriels, via un site, ...) et à la presse (qui est chaque fois sollicitée et qui répond toujours présent).

Actuellement, près d'une trentaine d'écoles issues de 9 nationalités (Belgique, France, Biélorussie, Italie, Togo, Canada, Congo, Suisse et Algérie) ont participé aux « Sourires de la vie ». Certaines d'entre elles sont d'ailleurs chaque fois présentes.

## Des personnalités... :

Pour l'occasion, des personnalités liées de près à la notion du "respect de l'autre" sont invitées. A chaque fois, elles ont accepté de parrainer l'émission et de répondre aux questions des enfants.

- 2001/2002 : Christian Merveille et Claude Lelièvre
- 2002/2003 : Yvette Berger (chanteuse pour enfant). De nombreuses personnes avaient aussi été rencontrées et mises à l'honneur.
- 2004/2005 : Bla-bla (RTBF) et André Borbé (chanteur pour enfant). Diverses personnalités avaient également été invitées à s'exprimer (le Gouverneur de la Province de Namur, SAR la Princesse Astrid, Silvio Proto, ...).



## Quelques spécificités du projet :

Dès le début, notre souhait était que l'aspect financier et l'aspect technique ne représentent pas un frein à la participation de certaines écoles.

C'est pour cela que :

- Il n'est demandé aucune participation financière aux écoles (même pour la copie de l'émission sur support Cd ou les frais d'expédition). Nous tentons chaque fois de trouver des partenaires qui acceptent de financer le projet (Communauté française, Fond d'Aide à la Création Radiophonique,...).
- La qualité sonore de l'enregistrement importe peu. Nous privilégions le contenu. Le cas échéant, nous retravaillons quelque peu le son sur ordinateur afin de le rendre plus « audible ». Cela dit, nous ne nous permettons jamais de modifier le contenu des séquences reçues.

"Média-Animation" (centre de ressources en éducation aux médias et au multimédia pour l'enseignement libre) accepte chaque fois de collaborer à l'enregistrement final de l'émission. Pour cela, une équipe nous rejoint avec du matériel de prise de son professionnel.



Un site Internet a vu le jour pour la circonstance. Son adresse : <http://www.radiodecole.be.tf>.

L'utilisation du média "radio" (universel) permet (en plus) d'aborder dans les classes diverses compétences liées à l'éducation aux médias.

Une école participante est chaque fois invitée à venir participer à l'enregistrement « en direct ». Cela nous permet de nous rencontrer et de vivre une journée ensemble. Des activités communes sont prévues pour la circonstance.

### Au terme de ces trois premières éditions...



En réalisant la première édition des « Sourires de la vie », nous n'envisagions absolument pas qu'il y en aurait d'autres. Cependant, au vu de l'intérêt général et ayant pris véritablement conscience des richesses d'un tel projet, nous avons vite décidé de le renouveler (à raison d'une émission tous les deux ans).

Même les radios locales ont répondu en masse à la proposition de diffusion de l'émission sur leur fréquence.

Certes il y a bien quelques difficultés à surmonter (dans la coordination du projet, la gestion du temps, l'investissement humain à fournir et la recherche de partenaires financiers), mais cela représente peu en rapport à la satisfaction qu'un tel projet apporte.

